

CURSO: 2º de E.S.O. (clase 8)

PRIMER SEMESTRE

CONTENIDOS DE LOS TEMAS

1. LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO ANTIGUO

La caída del Imperio romano. Los visigodos en Hispania. El Imperio carolingio. La aparición del islam.

2. AL-ANDALUS

La expansión del islam. Conquista y evolución de Al-Andalus. Las ciudades de Al-Andalus. Economía y sociedad. Cultura y arte andalusí.

3. LA EUROPA FEUDAL

La organización de la sociedad medieval. La monarquía feudal. Los estamentos privilegiados: nobleza y clero. El feudo. Los no privilegiados: la vida de los campesinos.

4. EL ORIGEN DE LOS PRIMEROS REINOS PENINSULARES (S. VIII-XIII)

La formación de los primeros reinos y condados cristianos. De reino de Asturias a reino de León. La formación del reino de Aragón. El Camino de Santiago. El avance de los reinos cristianos y la consolidación de los reinos peninsulares.

5.a 8. LA BAJA EDAD MEDIA (S. XIII A XV) LA CIUDAD MEDIEVAL

La recuperación de la vida urbana. Las ciudades de la Europa medieval. Comparación entre el arte románico y el arte gótico. Evolución y organización política, social y económica de los dos grandes reinos peninsulares Castilla y Aragón entre los s. XIII y XV.

SEGUNDO SEMESTRE

CONTENIDOS DE LOS TEMAS

9. EL NACIMIENTO DEL MUNDO MODERNO

El Humanismo. Erasmo de Rotterdam. La imprenta. La Reforma religiosa. La Contrarreforma católica.

10. EL RENACIMIENTO, UNA NUEVA CONCEPCIÓN DEL ARTE

Periodo. Concepción. Características de la arquitectura, la escultura y la pintura.

11. LA ÉPOCA DE LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS

La construcción de la monarquía autoritaria. La organización económica y social. Castilla encuentra un nuevo continente. Los pueblos precolombinos. Organización política y social. El arte precolombino.

12. EL AUGE DEL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS

Carlos I (1516-1556) y Felipe II (1556-1598). Reacciones ante el poder de los Austrias. Conquista y colonización de América.

13. LA DECADENCIA DEL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS

Causas del declive del Imperio. La pérdida de su hegemonía en Europa. Crisis demográfica y económica.

14. y 15. EL SIGLO XVII

La sociedad española. Absolutismo y parlamentarismo. La revolución científica del siglo XVII. El arte barroco.

NOTAS

OTROS RENDIMIENTOS

ESCRITAS

CONTENIDO

PUNTUACIÓN

CONTENIDO

PUNTUACIÓN

- Actitud
- Iniciativa y participación individual
- Preguntas clase: calidad de las respuestas
- Capacidad de trabajo en grupo
- Contenido y presentación del cuaderno
- Control de los deberes

60 %

TESTS:

Orales o escritos

Las preguntas serán sobre los apartados indicados en el temario impartido o repasado en las clases anteriores al

40 %

- Trabajos adicionales individuales y/o en grupo
- Capacidad de exposición
- Actitud, interés y comportamiento durante las salidas culturales.

test.

Tests adaptados para alumnos de RS, HS, 3º y 4º años + bonus de 1/3 para alumnos de 3º año.

SALIDA CULTURAL

- **Monasterio de Pedralbes**
- **La Barcelona gótica**

mes de enero

(A determinar)