

# **CURSO: 2º de E.S.O. (clase 8)**

## **PRIMER SEMESTRE**

### **CONTENIDOS DE LOS TEMAS**

#### **1. LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO ANTIGUO**

La caída del Imperio romano. Los visigodos en Hispania. El Imperio carolingio. La aparición del islam.

#### **2. AL-ANDALUS**

La expansión del islam. Conquista y evolución de Al-Andalus. Las ciudades de Al-Andalus. Economía y sociedad. Cultura y arte andalusí.

#### **3. LA EUROPA FEUDAL**

La organización de la sociedad medieval. La monarquía feudal. Los estamentos privilegiados: nobleza y clero. El feudo. Los no privilegiados: la vida de los campesinos.

#### **4. EL ORIGEN DE LOS PRIMEROS REINOS PENINSULARES (S. VIII-XIII)**

La formación de los primeros reinos y condados cristianos. De reino de Asturias a reino de León. La formación del reino de Aragón. El Camino de Santiago. El avance de los reinos cristianos y la consolidación de los reinos peninsulares.

#### **5.a 8. LA BAJA EDAD MEDIA (S. XIII A XV) LA CIUDAD MEDIEVAL**

La recuperación de la vida urbana. Las ciudades de la Europa medieval. Comparación entre el arte románico y el arte gótico. Evolución y organización política, social y económica de los dos grandes reinos peninsulares Castilla y Aragón entre los s. XIII y XV.

## SEGUNDO SEMESTRE

### CONTENIDOS DE LOS TEMAS

#### 9. EL NACIMIENTO DEL MUNDO MODERNO

El Humanismo. Erasmo de Rotterdam. La imprenta. La Reforma religiosa. La Contrarreforma católica.

#### 10. EL RENACIMIENTO, UNA NUEVA CONCEPCIÓN DEL ARTE

Periodo. Concepción. Características de la arquitectura, la escultura y la pintura.

#### 11. LA ÉPOCA DE LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS

La construcción de la monarquía autoritaria. La organización económica y social. Castilla encuentra un nuevo continente. Los pueblos precolombinos. Organización política y social. El arte precolombino.

#### 12. EL AUGE DEL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS

Carlos I (1516-1556) y Felipe II (1556-1598). Reacciones ante el poder de los Austrias. Conquista y colonización de América.

#### 13. LA DECADENCIA DEL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS

Causas del declive del Imperio. La pérdida de su hegemonía en Europa. Crisis demográfica y económica.

#### 14. y 15. EL SIGLO XVII

La sociedad española. Absolutismo y parlamentarismo. La revolución científica del siglo XVII. El arte barroco.

### NOTAS

#### OTROS RENDIMIENTOS

#### ESCRITAS

##### CONTENIDO

##### PUNTUACIÓN

##### CONTENIDO

##### PUNTUACIÓN

- Actitud
- Iniciativa y participación individual
- Preguntas clase: calidad de las respuestas
- Capacidad de trabajo en grupo
- Contenido y presentación del cuaderno
- Control de los deberes

**60 %**

##### TESTS:

Orales o escritos

Las preguntas serán sobre los apartados indicados en el temario impartido o repasado en las clases anteriores al

**40 %**

- Trabajos adicionales individuales y/o en grupo
- Capacidad de exposición
- Actitud, interés y comportamiento durante las salidas culturales.

test.

Tests adaptados para alumnos de RS, HS, 3º y 4º años + bonus de 1/3 para alumnos de 3º año.

### **SALIDA CULTURAL**

- **Monasterio de Pedralbes**
- **La Barcelona gótica**

mes de enero

(A determinar)