

## **Schulcurriculum für das Fach Englisch Deutsche Schule Barcelona Sekundarstufe I**

### **1 Präambel**

Das Fach Englisch wird an den Deutschen Schulen in Spanien und Portugal als erste Fremdsprache unterrichtet. Unterrichtsgrundlage bilden die Lehrwerke Green Line von Klett, einschließlich des von dem Verlag angebotenen Zusatzmaterials wie Workbooks, 99 Grammatikübungen, Vokabeltraining und sonstigen Übungsmaterialien.

Ziel des fremdsprachlichen Unterrichts ist es, die Schüler im Laufe der ersten Lernjahre in Anlehnung an den Lehrplan des Bundeslandes Thüringen zum sicheren Kommunizieren und Handeln in den verschiedensten Situationen zu befähigen und ihren Blick für die Lebenswelt englischsprachiger Länder zu sensibilisieren. Wie auch an den Inlandsschulen haben die Klassen 5-10 die Aufgabe, den Schülern die Grundlagen zu vermitteln und zu einer mittleren Sprachkompetenz zu führen, so dass mit Abschluss der Jahrgangsstufe 10 die Stufe B2 des Europäischen Referenzrahmens erreicht wird und ein reibungsloser Übergang in die gymnasiale Oberstufe gewährleistet ist.

### **2 Kompetenzen**

a) Hörverstehen, Hör-/Sehverstehen

*Die Schülerinnen und Schüler können*

- Hör- und Hörsehtexte zu vertrauten Themen verstehen
- die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen aus Hör- und Hörsehtexten entnehmen
- wesentliche Textinformationen in thematische und kulturelle Zusammenhänge sowie in den Kontext der Gesamtaussage des Textes einordnen
- die Wirkung von Texten und Aussagen sowie wesentliche Stimmungen, Einstellungen und Beziehungen zwischen den Sprechenden erfassen

Schulcurriculum Englisch, Deutsche Schule Barcelona  
Sekundarstufe 1 (Klasse 5-10)

b) Leseverstehen

*Die Schülerinnen und Schüler können*

- mit zunehmendem Wissen auch längere Texte unterschiedlicher Textsorten zu vertrauten Themen verstehen
- die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen auch mehrfach kodierter Texte und Textteile (z. B. Infoblätter, Werbeanzeigen, Cartoons) entnehmen
- wesentliche Textinformationen in vertraute thematische und kulturelle Zusammenhänge sowie in den Kontext der Gesamtaussage des Textes einordnen
- die inhaltliche Struktur von Texten erkennen und markante Gestaltungsmerkmale in ihrer Funktion und Wirkung erfassen
- implizite Informationen, auch Einstellungen und Meinungen, erschließen

c) Sprechen

*Die Schülerinnen und Schüler können*

- sich aktiv sowie so weit wie möglich flüssig, sprachlich korrekt, adressatengerecht und situationsangemessen über vertraute Themen äußern
- auf Äußerungen anderer angemessen reagieren sowie eigene Positionen äußern und/oder begründet vertreten und dabei Überzeugungen, Meinungen, Zustimmung und Ablehnung sowie Gefühle ausdrücken
- grundlegende verbale und nicht-verbale Gesprächskonventionen situationsangemessen anwenden, um z. B. ein Gespräch oder eine Diskussion zu eröffnen, auf Aussagen anderer Sprecher einzugehen, sich auf Gesprächspartner einzustellen und ein Gespräch zu beenden
- grundlegende kommunikative Strategien einsetzen
- vertraute Themen zusammenhängend und weitgehend flüssig darstellen
- eine Präsentation/ein Referat zu einem vertrautem Thema planen, adressatengerecht sowie klar strukturiert und flüssig vortragen, für Meinungen, Pläne und Handlungen Begründungen bzw. Erläuterungen geben sowie Vor- und Nachteile verschiedener Optionen benennen

d) Schreiben

*Die Schülerinnen und Schüler können*

- Sätze, kurze oder längere Texte zu vertrauten Themen verfassen
- Informationen, Sachverhalte, Handlungen und Gedanken kohärent darstellen und wenn nötig begründen

## Schulcurriculum Englisch, Deutsche Schule Barcelona Sekundarstufe 1 (Klasse 5-10)

- eigene kreative Texte verfassen (u. a. Dialog, Brief, Tagebuch, Geschichten) und dabei wesentliche Textmerkmale beachten
- den Schreibprozess selbstständig in sinnvolle Phasen (Planen, Entwerfen, Schreiben, Überarbeiten) gliedern und diese zielgerichtet umsetzen

### e) Sprachmittlung

#### *Die Schülerinnen und Schüler können*

- wesentliche Inhalte schriftlicher Texte zu vertrauten Themen sowohl schriftlich als auch mündlich in die jeweils andere Sprache sinngemäß übertragen. Sie sind in der Lage, die relevanten Informationen weitgehend adressatengerecht und situationsangemessen zusammenfassend wiederzugeben

### f) interkulturelle Kompetenz

#### *Die Schülerinnen und Schüler können*

- in unterschiedlichen interkulturellen Situationen kommunikativ handeln. Dies bezieht sich auf personale Begegnungen sowie das Verstehen, Deuten und Produzieren fremdsprachiger Texte. Die Schülerinnen und Schüler greifen dazu auf ihr grundlegendes und erlerntes interkulturelles kommunikatives Wissen zurück
- ihr grundlegendes Wissen über Kommunikations- und Interaktionsregeln anwenden, fremdsprachige Konventionen beachten und das entsprechende Sprachregister anwenden
- sich mit gängigen Sicht- und Wahrnehmungsweisen, Vorurteilen und Stereotypen des eigenen und des fremdkulturellen Landes auseinandersetzen
- Werte, Haltungen und Einstellungen ihrer zielsprachigen Kommunikationspartner erkennen
- sich trotz des Wissens um die eigenen begrenzten kommunikativen Mittel auf interkulturelle (Kommunikations-)Situations aktiv einlassen, wobei sie sprachlich und kulturell Fremdes auf den jeweiligen Hintergrund beziehen

### g) Sozial- und Methodenkompetenz

#### *Die Schülerinnen und Schüler können*

- unterschiedliche Arbeitsmethoden anwenden
- angemessen miteinander umgehen und zielgerichtet in Einzelarbeit, Partnerarbeit oder Gruppenarbeit arbeiten
- eigene Lösungsstrategien entwickeln

Schulcurriculum Englisch, Deutsche Schule Barcelona  
Sekundarstufe 1 (Klasse 5-10)

- Fakten überprüfen und sich eine eigene Meinung zu unterschiedlichen Themen bilden
- unterschiedliche Lernstrategien anwenden

### 3 Lernerfolgskontrollen und Bewertung

Neben der Lernerfolgskontrolle durch Klassenarbeiten, gehören Lernleistungen im Bereichsonstige Mitarbeit, wie Tests, mündliche Partner- und Gruppenpräsentationen, Kurzpräsentationen sowie Referate zum Repertoire der Leistungsmessung. Pro Schuljahr werden vier Klassenarbeiten/Klausuren geschrieben.

#### Hinweise zur Leistungsbewertung nach Schularten

1. Bewertung schriftlicher Leistungen

##### Hauptschule:

Die Anforderungen liegen v.a. im reproduktiven Bereich.

Bei Grammatikaufgaben werden dem Schüler deutliche Hilfen gegeben (z.B. durch Vorgabe eines Beispiels). Je nach Inhalt werden weniger komplexe Aufgaben / Beispiele verwendet als bei den höheren Schularten (z.B. bei Aufgaben zur Vergangenheit v.a. regelmäßige Verben).

Bei Hör- und Leseverstehenaufgaben können z.B. anstelle von frei zu beantwortenden Fragen einfache multiple-choice Aufgaben (right/wrong) gestellt werden.

Freie Textproduktion / kreative Schreibaufgaben werden nicht verlangt oder durch zusätzliche Hilfen stark vereinfacht (z.B. Vorgabe zentraler Vokabulars / Vorgabe geeigneter Satzteile oder -anfänge)

##### Realschule:

Die Anforderungen liegen v.a. im reproduktiven und anwendenden Bereich.

Bei Grammatikaufgaben werden dem Schüler Hilfen gegeben (z.B. durch Vorgabe eines Beispiels). Je nach Inhalt werden weniger komplexe Aufgaben / Beispiele verwendet als bei Gymnasialschülern (z.B. bei Aufgaben zur Vergangenheit mehr regelmäßige als unregelmäßige Verben).

Bei Hör- und Leseverstehenaufgaben können z.B. anstelle von frei zu beantwortenden Fragen multiple-choice Aufgaben (Frage mit 3-4 möglichen Antworten, von denen je eine richtig ist) gestellt werden.

## Schulcurriculum Englisch, Deutsche Schule Barcelona Sekundarstufe 1 (Klasse 5-10)

Freie Textproduktion / kreative Schreibaufgaben werden nur bedingt verlangt und werden durch zusätzliche Hilfen vereinfacht (z.B. Vorgabe einiger Vokabeln / Vorgabe geeigneter Phrasen).

### Gymnasium:

Die Anforderungen decken alle relevanten Anforderungsbereiche ab.

Bei Grammatikaufgaben werden dem Schüler nur unerlässliche Hilfen gegeben. Je nach Inhalt werden komplexe Aufgaben / Beispiele verwendet (z.B. bei Aufgaben zur Vergangenheit mehr unregelmäßige als regelmäßige Verben).

Bei Hör- und Leseverstehenaufgaben werden dem Lernjahr entsprechend möglichst freie Aufgabenarten gewählt, die eine weitgehend eigenständige Bearbeitung erfordern (z.B. frei zu beantwortenden Fragen oder multiple-choice Aufgaben: Frage oder mit 3-4 möglichen Antworten, von denen eine oder mehrere richtig sein können).

Freie Textproduktion / kreative Schreibaufgaben werden dem Lernjahr entsprechend verlangt.

## 2. Bewertung mündlicher Leistungen

### Hauptschule:

Die Anforderungen liegen v.a. im reproduktiven Bereich. Dem Schüler wird im Unterricht v.a. bei einfachen Aufgaben die Möglichkeit zur Beteiligung gegeben (z.B. durch Vorlesen von Lehrbuchtexten oder beim Besprechen einfacher Hausaufgaben).

### Realschule:

Die Anforderungen liegen v.a. im reproduktiven und anwendenden Bereich. Dem Schüler wird im Unterricht v.a. bei wenig komplexen Aufgaben die Möglichkeit zur Beteiligung gegeben (z.B. durch Vorlesen eigener vorbereiteter Texte, oder in der Anwendung gelernten Wissens).

### Gymnasium:

Die Anforderungen decken alle relevanten Anforderungsbereiche ab. In den höheren Jahrgängen liegt der Schwerpunkt im zweiten Anforderungsbereich. Vom Schüler werden Eigeninitiative und eigenständige Problemlösung erwartet. Er bekommt die Gelegenheit erlerntes Wissen auf neue Zusammenhänge zu übertragen. Zur Findung der Zeugnisnoten gilt für alle Schularten gleichermaßen eine Gewichtung der mündlichen und schriftlichen Leistungen im Verhältnis 1 : 1.

#### **4 Binnendifferenzierung**

Nicht zuletzt aufgrund der Dreigliederung der zu erwerbenden Schulabschlüsse sowie der Heterogenität der Lerngruppen an bikulturellen Begegnungsschulen ergibt sich die Notwendigkeit, den Schüler als Individuum zu betrachten und gemäß seiner Möglichkeiten individuell zu fördern und fordern. Aus diesem Grund ist eine Anpassung der Inhalte und Methoden sowie der Leistungsmessung an die Ansprüche des Schultyps notwendig. Entsprechend den von der KMK formulierten Bildungsstandards für den Hauptschul- und mittleren Schulabschluss sind unter anderem folgende Differenzierungsformen möglich: zusätzliche Hilfestellung durch Beispielsätze, Reduzierung des Textumfangs bei Textproduktion oder Lesetexten, Trennung von grammatikalischen Phänomenen, stärkere Annotation von Texten, längere Arbeitszeit/weniger Aufgaben, Reduktion von oder Verzicht auf komplexe Transferleistungen, Angebot von Wahlmöglichkeiten zwischen verschiedenen Aufgabentypen. Außerdem kann als Förderung sehr guter Schüler das „Drehtürmodell“ angewendet werden.

## 5 Kompetenzerwerb in der Sekundarstufe I

### Klasse 5

Kompetenz	Inhalt	Wochen	Methoden/Medien
<b>Unit 1</b> <i>Die Schüler können</i> - Hör- und Lesetexte verstehen - sich vorstellen - eine Person vorstellen - über Tiere, Freizeit, Farben und Zahlen sprechen - über Familie und das Zuhause sprechen - Formen von <i>tobesicher</i> anwenden - ein Zimmer beschreiben - Possessivpronomen korrekt anwenden - Fragen stellen	Vorstellung Familie und Zuhause Zahlen über zwölf Fragen und sagen, was es an einem Ort gibt und wo sich etwas befindet Verb <i>tobe</i> Possessivpronomen Bestimmter und unbestimmter Artikel Nomen im Singular und Plural Fragen mit Fragewörtern stellen <i>thereis/thereare</i>	4 Wochen	Mindmap erstellen Dialoge erstellen eine Sache vorstellen selbstständige Fehlerkontrolle auditive und visuelle Medien Rollenspiel
<b>Unit 2</b> <i>Die Schüler können</i> - sich zum Thema Freizeit äußern - Kurzformen von <i>have got/has got</i> sicher anwenden - Kurzantworten geben - Sprachmittlung - Fragen und Antworten mit <i>can/can't</i> bilden - Texte verstehen	Schulen und Schüler in GB Was darf/kann man tun? Sagen können, was man hat ( <i>havegot/has got</i> ) Modalverb <i>can/can't</i> Imperativformen Genitiv-s	4 Wochen	Regelfindung Perspektive übernehmen erschließen von unbekanntem Vokabular Text verfassen
<b>Unit 3</b> <i>Die Schüler können</i> - Hör- und Lesetexte verstehen	Tagesabläufe Uhrzeiten	4 Wochen	Interview

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ihren/einen Tagesablauf beschreiben</li> <li>- Satzbau beachten (S-V-O-P-T)</li> <li>- Orts- und Zeitangaben verwenden</li> <li>- das <i>simple presents</i> anwenden</li> <li>- Menschen und Tiere beschreiben</li> </ul>	<p>Beschreibung einer Person wie man sagt, wenn jemand etwas regelmäßig tut (<i>simple present</i>) Satzbau Häufigkeitsadverbien</p>	<p>Dialog entwerfen Regelfindung durch Signalwörter Regeln formulieren eigene Erfahrungen durch Kurzpräsentation wiedergeben</p>
<p><b>Unit 4</b> <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hör-/Lesetexte verstehen</li> <li>- Verneinungen im <i>simple present</i> bilden</li> <li>- Fragen und Kurzworten mit <i>do</i> formulieren</li> <li>- Sprachmittlung bearbeiten</li> <li>- Fragen mit Fragewörtern stellen</li> <li>- kleine Geschichten verstehen</li> </ul>	<p>Freizeitaktivitäten nach dem Weg fragen Fragen mit <i>do/does</i> Verneinung der Gegenwart Objektformen des Personalpronomens</p>	<p>4 Wochen  auditive Texte verwenden geschlossene, halboffene und offene Aufgaben bearbeiten  sich gegenseitig Fragen stellen</p>

### Klasse 6

Aufgrund der Stundentafelwerden in Klasse 6 zuerst die letzten beiden Units des Green Lines 1 bearbeitet.

Kompetenz	Inhalt	Stunden	Methoden/Medien
<p><b>Unit 5 ( Green Line 1)</b> <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hör-/Lesetexte verstehen</li> <li>- das <i>present progressive</i> sicher verwenden</li> <li>- unterscheiden zwischen <i>simple present</i> und <i>present progressive</i></li> </ul>	<p>Einkaufen Mengenangaben (mit <i>of</i>) Unterschied zwischen Dingen, die regelmäßig und jetzt gerade geschehen</p>	<p>4 Wochen</p>	<p><b>Hörverstehen:</b> außersprachliche und visuelle Hilfen nutzen  Notizen anfertigen</p>



<p>- Mengenangaben korrekt verwenden - Telefonanrufe beantworten</p>	<p>(<i>simple present vs. present progressive</i>)</p>	<p>Hörerwartungen nutzen Sinnzusammenhänge verbinden Informationen zusammenfassen <b>Leseverstehen:</b> Wortbedeutungen erschließen Leserwartungen nutzen Scanning Skimming <b>Sprechen:</b> Mindmapping Anwendung von Präsentationstechniken <b>Schreiben:</b> Brainstorming Clustering Mindmapping</p>
--	--	--

			Wortverzeichnisse nutzen  <b>Sprachliche Mittel:</b> Techniken, Verfahren und Strategien zur Aneignung von Fähigkeiten zur Textarbeit  <b>DSB</b> <b>Methodencurriculum:</b> Blitzlicht Einsatz von Lernsoftware
<b>Unit 6 (Green Line 1)</b> Die Schüler können - Hör-/Lesetexte verstehen - das Datum nennen - Modalverben sicher verwenden - Sprachmittlung - das <i>simple past</i> sicher anwenden - einen längeren Text verstehen	Geburtstage und Feiern Sagen, was erlaubt, verboten und erforderlich ist Modalverben <i>mustn't, must needn't</i> Vergangenheitsform	4 Wochen	s.o.
<b>Unit 1</b> Die Schüler können - Situationen und Gefühle beschreiben - regelmäßige und unregelmäßige <i>simple past</i> Formen sicher anwenden - einen Brief schreiben	Über etwas in der Vergangenheit erzählen Gefühle beschreiben Beschreiben und Vergleichen Vergangenheit (Fragen, Verneinungen) Steigerung und Vergleiche mit Adjektiven	4 Wochen	s.o.

Schulcurriculum Englisch, Deutsche Schule Barcelona  
Sekundarstufe 1 (Klasse 5-10)



<ul style="list-style-type: none"> <li>- unterschiedliche Frageformen im <i>simple past</i> sicher anwenden</li> <li>- sich zu Outdoor-Aktivitäten äußern</li> <li>- Adjektive steigern</li> <li>- einen Reisebericht schreiben</li> <li>- einen längeren Text verstehen</li> </ul>			
<p><b>Unit 2</b> <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich über ihren Schulalltag unterhalten</li> </ul> <p><i>defining relative clauses</i> erkennen und <i>contact clauses</i> bilden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stichwortkarten schreiben</li> <li>- sich zum Stundenplan und Schulfächern äußern</li> <li>- einen Flyer erstellen</li> <li>- eine Geschichte strukturieren</li> </ul>	<p>Präsentation über Schule Schulaktivitäten beschreiben extra Informationen in einen Satz einfügen Notwendige Relativsätze Verlaufsform Vergangenheit(<i>past progressive</i>)</p>	<p>ca. 4 Wochen (16 Std.)</p>	<p>s.o.</p>
<p><b>Unit 3</b> <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sehenswürdigkeiten in London beschreiben</li> <li>- <i>going-to-future</i> sicher anwenden</li> <li>- unterwegs sein mit der Tube</li> <li>- Adjektive vergleichen (<i>than, as</i>)</li> <li>- Zusammensetzungen mit <i>some, any, no</i> und <i>every</i> anwenden</li> <li>- Adverbien sicher anwenden/Abgrenzung zu Adjektiven</li> </ul>	<p>Pläne diskutieren Wegbeschreibung <i>going-to Futur</i> Zusammensetzungen mit <i>some, any, no, every</i> Adverbien Steigerung Adverbien</p>	<p>ca. 4 Wochen (16 Std.)</p>	<p>s.o.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen längeren Text verstehen</li> </ul> <p><b>Unit 4</b> <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hör-/Lesetexte verstehen</li> <li>- sich zum Thema Sport äußern</li> <li>- das <i>presentperfect</i> anwenden</li> <li>- sich zum Thema Verletzung, Krankheit äußern</li> <li>- Signalwörter für das <i>presentperfect</i> erkennen</li> <li>- und dieses vom <i>simple past</i> abgrenzen</li> <li>- ein Interview führen</li> <li>- eine Geschichte schreiben</li> </ul>	<p>Sport Erfahrungen in der Vergangenheit Sprache eines Berichts <i>presentperfect</i></p>	<p>ca. 4 Wochen (16 Std.)</p>	<p>s.o.</p>
--	--	---------------------------------------	-------------

### Klasse 7

Aufgrund der Stundentafelwerden in Klasse 7 zuerst die letzten beiden Units des Green Lines2 bearbeitet.

Kompetenz	Inhalt	Stunden	Methoden/Medien
<p><b>Unit 5 (Green Line 2)</b> <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich zum Thema Medien äußern</li> <li>- <i>linkingwords</i> verwenden</li> <li>- Texte produzieren zum Thema Ratschläge</li> <li>- <i>should, shouldn't und could</i> anwenden</li> <li>- Lesetexte verstehen</li> </ul>	<p>Miteinander kommunizieren Ratschläge geben und bekommen Modalverben Brief schreiben und beantworten Nebensätze der Zeit, des Grundes und des Vergleichs Question tags Modalverben und Ersatzformen <i>should, shouldn't, could</i></p>	<p>ca. 4 Wochen (16 Std.)</p>	<p>s.o.</p>

<p><b>Unit 6 (Green Line 2)</b>  <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bilder von den Britischen Inseln auf der Landkarte verorten</li> <li>- das <i>will-futures</i> anwenden</li> <li>- sich zum Thema Orte und Reisen äußern</li> <li>- Sprachmittlungsaufgaben bearbeiten</li> <li>- <i>conditionalclauses type 1 and 2</i></li> <li>- längere Texte verstehen</li> </ul>	<p>Orte Großbritanniens                  Beschreibung der Orte                  Reisepläne  <i>will</i>-Futur                  Konditionalsätze 1 und 2</p>	<p>ca. 4                  Wochen                  (16 Std.)</p>	<p>s.o.</p>
<p><b>Unit 1</b>  <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- über persönliche Neigungen und Fähigkeiten sprechen</li> <li>- eine Radiosendung verstehen</li> <li>- eine Mediation durchführen</li> <li>- Wunschvorstellungen ausdrücken</li> <li>- Schlüsselbegriffe in einem Lesetext finden</li> <li>- <i>reflexive pronounssicher</i> verwenden</li> <li>- einen Kompromiss finden</li> <li>- Elemente einer Geschichte identifizieren</li> </ul>	<p>Unterschiedliche Interessen diskutieren                  Konditionalsätze 2                  Formulierungen wie man jemandem zustimmt, seine Meinung ablehnt oder einen Kompromiss findet                  Reflexivpronomen</p>	<p>ca. 4-5                  Wochen</p>	<p>s.o.</p>
<p><b>Unit 2</b>  <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotos beschreiben</li> <li>- das <i>presentperfect progressivesicher</i> anwenden</li> <li>- einen Dialog vorspielen</li> <li>- <i>passive formssicher</i> anwenden (by-agent)</li> <li>- über Sehenswürdigkeiten schreiben</li> </ul>	<p>Orte beschreiben und begründen, warum man diese besuchen möchte                  Passiv                  Texte interessant gestalten                  Verlaufsform des Perfekt (<i>presentperfect progressive</i>)                  Passiv</p>	<p>ca. 4-5                  Wochen</p>	<p>s.o.</p>

Schulcurriculum Englisch, Deutsche Schule Barcelona  
 Sekundarstufe 1 (Klasse 5-10)



<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen interessanten und überzeugenden Text schreiben</li> <li>- Gefühle beschreiben</li> <li>- zusätzliche Szene zu einer Geschichte schreiben</li> </ul>			
<p><b>Unit 3</b>  <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- über die Vergangenheit spekulieren</li> <li>- <i>pastperfect</i> vs. <i>simple past</i></li> <li>- über historische Menschen, Orte und Gegenstände sprechen</li> <li>- <i>if-clause type 3</i></li> <li>- einen längeren Text verstehen</li> </ul>	<p>Britische Geschichte                  Plusquamperfekt (<i>pastperfect</i>)                  Konditionalsätze 3</p>	<p>ca. 4-5                  Wochen</p>	<p>soziokulturelles Wissen                  normgerecht                  einbeziehen</p> <p>Rollenspiel                  Mindmap                  gallerywalk</p>
<p><b>Unit 4</b>  <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- über Reisen und Reisepläne sprechen</li> <li>- über eigene Reiseerlebnisse berichten</li> <li>- einem Text Informationen über die Charaktere entnehmen</li> <li>- <i>indirect speech</i>sich verwenden</li> <li>- <i>indirect questions, commands and requests</i> formulieren</li> <li>- sich in die Lage eines Charakters hineinversetzen (reading between the lines)</li> </ul>	<p>Reiseerfahrungen                  Gründe für das Reisen                  indirekte Rede</p>	<p>ca. 4-5                  Wochen</p>	<p>Diskussion                  Zitieren</p>

**Klasse 8**

Kompetenz	Inhalt	Stunden	Methoden/Medien
<p><b>Unit 1</b>  <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gegensätzliche Fotos beschreiben</li> <li>- <i>adjective and noun collocations</i></li> <li>- sich zum Leben in der Stadt und auf dem Land äußern können</li> <li>- <i>gerund</i></li> <li>- Feiertage der USA kennen lernen</li> <li>- <i>infinitives</i> in Fragen und nach Superlativen</li> <li>- Wünsche und Erwartungen ausdrücken (<i>object + infinitive</i>)</li> <li>- <i>gerund vs. infinitive</i></li> <li>- einen längeren Text verstehen</li> <li>- <i>register</i> untersuchen</li> </ul>	<p>Alltagsleben in den USA (Schule, Familie, Freizeit)                      Bildbeschreibung                      Jahrbuch                      Gerundium                      Infinitivkonstruktionen</p>	<p>ca. 4-5                      Wochen</p>	<p>Bildbeschreibung                      Diskussion                      Texte strukturieren</p>
<p><b>Unit 2</b>  <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bilder und Songs zum Thema New York analysieren</li> <li>- einen Text über das Leben in NYC schreiben</li> <li>- <i>defining and non-defining relative clauses</i> sicher verwenden</li> <li>- <i>present perfect progressive</i> und <i>past perfect progressive</i> sicher anwenden</li> <li>- Unterschiede BE – AE kennen</li> <li>- eine <i>graphic novel</i> lesen und analysieren sowie weiterführen können</li> </ul>	<p>New York City                      Persönliche Erfahrungen, Hoffnungen und Träume                      extra Informationen in Sätze einfügen                      Interview                      notwendige und nicht-notwendige Relativsätze                      Verlaufsform des Plusquamperfekts (<i>past perfect progressive</i>)</p>	<p>ca. 4-5                      Wochen</p>	<p>Schreibwerkstatt</p>

<p><b>Unit 3</b>  <b>Die Schüler können</b>                  - sich über wichtige technologische und wissenschaftliche Innovationen aus den USA äußern                  - Geschichte der USA kennen lernen                  - <i>adjective vs. adverb, verbwithadjectives</i>                  - kreativ schreiben können                  - Mediationsaufgaben bearbeiten                  - <i>participlesasadjectivessicher</i> verwenden                  - <i>linkingwords</i> sicher anwenden                  - mit Statistiken arbeiten                  - längere Texte verstehen</p>	<p>Amerikanische Geschichte                  Verbindung zwischen Geschichte und heute                  Texte stilistisch verbessern (Adjektive, Konnektoren)                  Statistiken                  Bericht</p>	<p>ca. 4-5                  Wochen</p>	<p>Diagramme auswerten                  Timeline erstellen                  Schreibwerkstatt                  Grundlagen der                  Textanalyse</p>
<p><b>Unit 4</b>  <b>Die Schüler können</b>                  - mit Hilfe von Fotos und Statistiken die neue Zielregion kennen lernen                  - <i>questiontags, the/a/an/noarticlesicher</i> anwenden                  - Mediationsaufgaben bearbeiten                  - Lesetexte verstehen                  - sich über die Kultur der Native Americans äußern                  - einen <i>newsreport</i> schreiben                  - <i>transitiveandintransitive verbs</i> unterscheiden                  - überzeugend argumentieren                  - eine Debatte vorbereiten und durchführen</p>	<p>Leben in der Region Pacific Northwest                  Stadtleben vs. Outdoor                  Native Americans                  Argumentieren                  Bestätigungsfragen                  bestimmter/unbestimmter Artikel                  Futur II (<i>futureperfect</i>)</p>	<p>ca. 4-5                  Wochen</p>	<p>Diskussion</p>



**Klasse 9**

Kompetenz	Inhalt	Stunden	Methoden/Medien
<p><b>Unit 1</b>  <i>Die Schüler können</i>                      - Äußerungen und Hörtexten bzw. Hör-/ Sehtexten selbstständig und aufgabenbezogen die Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen (<i>listeningforgist / detail</i>)                      - Texte zu Ende schreiben (<i>creative writing</i>)                      - <i>used to, let, have, make something done</i> sicher anwenden                      - <i>definingand non-defining relative clauses</i> sicher anwenden</p>	<p>Australien:                      - allgemeine, landeskundliche Fakten                      - Geschichte der Ureinwohner                      - Teenager                      - <i>usedto</i>                      - Infinitiv                      - Entsprechungen für <i>lassen</i>                      - Wiederholung Relativsätze</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p>Notizen, Mindmaps, Gliederungen selbstständig anfertigen  <b>DSB</b>  <b>Methodencurriculum:</b>                      Verschiedene Informationsquellen selbstständig nutzen (Bibliotheken, Nachschlagewerke, Wörterbücher, Zeitung, Zeitschriften) Sachbücher)                      sicherer Umgang mit Operatoren</p>
<p><b>Unit 2</b>  <i>Die Schüler können</i>                      - ein Vorstellungsgespräch durchführen                      - Bewerbung und Lebenslauf erstellen                      - <i>particippleconstructions</i> anwenden</p>	<p>Berufschancen und Zukunftspläne:                      - Pläne und Erwartungen junger Menschen                      - Gespräche über Berufswünsche, persönliche Qualitäten                      - Partizipien                      - Wiederholung: Wiedergabe der Zukunft</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p>dialogisch im Rollenspiel agieren                      textortspezifische Konventionen einhalten</p>
<p><b>Unit 3</b>  <i>Die Schüler können</i>                      - kritische Internetrecherche durchführen,</p>	<p>Kultur und Medien:                      - Rolle der Medien im Alltag</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p>unterschiedliche Lesetechniken</p>

<p>informationsbeschaffendes Lesen anwenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diskussionen führen und leiten, Stellung beziehen und argumentieren</li> <li>Operatorenschwerpunkt: „discuss, comment“</li> <li>- <i>dynamic and static verbs</i> unterschieden</li> <li>- Argumente betonen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kritische Auseinandersetzung mit Medien</li> <li>- verantwortungsvolle Mediennutzung in Freizeit und Schule</li> <li>- Tätigkeits- und Zustandsverben</li> <li>- Hervorhebung</li> <li>- Wiederholung: Gegenwarts- und Vergangenheitsformen</li> </ul>	<p>anwenden (<i>skimming, scanning</i>)</p> <p>in der Gruppe diskutieren (<i>fishbowl discussion</i>)</p>
<p><b>Unit 4</b> <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte zum Thema verstehen</li> <li>- über <i>role models</i> sprechen</li> <li>- sich über das Thema informieren und andere darüber informieren</li> <li>- Inhalte von Texten und Filmpassagen zusammenfassen und ihre eigene Meinung vertreten</li> <li>- <i>gerund</i> Konstruktionen sicher verwenden</li> </ul>	<p>Human Rights:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menschenrechte und Werte</li> <li>- Menschenwürde gestern und heute</li> <li>- Rassenintegration in den USA</li> <li>- Protestlieder</li> <li>- Wiederholung: Gerundium oder Infinitiv mit <i>to</i></li> <li>- Wiederholung: indirekte Rede</li> </ul>	<p>ca. 6 Wochen</p> <p>Visualisierung von Ergebnissen</p> <p>Argumente notieren und darüber diskutieren</p>

**Klasse 10**

Kompetenz	Inhalt	Stunden	Methoden/Medien
<p><b>Unit 1</b> <i>Die Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich über ihre eigene Lebenswelt äußern</li> <li>- fiktionale Texte zum Thema verstehen und analysieren</li> <li>- Probleme und positive Aspekte des</li> </ul>	<p>Erwachsen werden und sich engagieren</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verschiedene Aspekte des Erwachsenwerdens</li> <li>- Verantwortung übernehmen</li> <li>- Wiederholung: <i>tenses</i></li> </ul>	<p>ca. 5 Wochen</p>	<p>Texte analysieren und - Textelemente erkennen und bearbeiten</p>

<p>Erwachsenwerdens diskutieren - Operatorenschwerpunkt: „compare, point out“</p>			
<p><b>Unit 2</b> <i>Die Schüler können</i> - detailliert Texten und Statistiken auswerten - Kurzreden halten - formale Debatten durchführen</p> <p>Operatorenschwerpunkt: „present“</p>	<p>Natur und Umwelt - Umweltschutz - Umweltprobleme und Ursachen - Wiederholung: Adjektiv/Adverb - Passiv</p>	<p>ca. 5 Wochen</p>	<p>Präsentationen erstellen und vor Publikum vortragen  Stichwortzettelstellen  Redeplan (<i>drafting</i>) anwenden  Mithilfe von Diskussions- und Debattierregeln in der Gruppe argumentieren und die eigene Meinung vertreten</p>
<p><b>Unit 3</b> <i>Die Schüler können</i> - Texte zu Multikulturalismus in Großbritannien analysieren - Sachtexte und argumentativen Essays verfassen - rhetorische Stilmittel und unterschiedliche Redestrategien erkennen - Texte zusammenfassen</p>	<p>Multikulturelles Großbritannien - ethnische Minderheiten - Leben in einer multikulturellen Gesellschaft - durch Immigration bedingte Veränderungen in der Gesellschaft - Wiederholung: Gerundium und Infinitiv - Konjunktionen</p>	<p>ca. 6 Wochen</p>	<p>Informationen Strukturieren von Argumenten  Notizen selbstständig erstellen Texte erschließen: -&gt; Wörter nachschlagen, markieren, gliedern,</p>

<p>Operatorenschwerpunkt: „summarise“</p>			<p>Struktur visualisieren, zusammenfassend wiedergeben, analysieren, erläutern</p>
<p><b>Unit 4</b> <i>Die Schüler können</i> - politische Reden hören und Informationen gezielt entnehmen - rhetorische Stilmittel erkennen - unterschiedliche Redestrategien erkennen</p> <p>Lektüre kann zum einem Thema der Klasse 10 gelesen werden</p>	<p>Make a difference - politisches und soziales Engagement - Arbeit von Hilfsorganisationen - Beitrag von Aktivistengruppen - Partizipien - Modalverben</p>	<p>ca. 7 Wochen</p>	<p>Protokollieren von Redeauszügen (z.B. Martin Luther King)</p>

## Operatoren

Level I		
Operator	Definition	Example(s)
<b>choose</b>	Choose one option from a number of different possibilities	Tom is spending his holidays a) Spain b) Britain c) France
<b>collect</b>	Find arguments/ideas... for /against something.	“School uniforms should be made compulsory.” Collect arguments for and against this statement in a grid.
<b>complete/finish</b>	Complete/Finish the sentence/the story/... adding the necessary information.	Fred is afraid of _____.
<b>fill in</b>	Write words or numbers in a grid or a gap to prove that you have understood certain information.	Fill in the grid with the information from the text.
<b>give short answers</b>	Give short answers in a limited number of words/numbers.	How many teachers do you have? - 10
<b>label</b>	Find suitable words to complete the pictures/graphs.	Label the picture/graph.
<b>match</b>	Link two or more words / sentences to show that you understood their meaning.	Match the headlines to the correct part of the text.
<b>put in order</b>	Find the right sequence of different parts of the text/sentences.	Put the words of the sentence in the right order.
<b>tick</b>	Put a tick ✓ to show if a statement is correct.	Tick the right answer.
Level II		
<b>comment on/ give your opinion</b>	Express and justify a personal view on a certain topic.	Comment on /Give your opinion on the following statement: “Women care best for children”
<b>compare</b>	Consider similarities and/or differences between two or more things.	Compare the two graphs.
<b>describe</b>	Say what something/someone is like by giving details about it/them.	Describe your ideal job.
<b>discuss</b>	Examine an issue from various sides giving reason for and against.	Discuss whether teenagers can do anything against global warming.

<b>explain</b>	Point out the causes and/or effects of something. Make your ideas clear and easy to understand.	Explain why you would make a suitable exchange student.
<b>outline</b>	Describe something in a general way, giving the main points but not the details.	Outline your plans for life after school.
<b>write</b>	Write a formal/an informal letter/email/text, using suitable structuring phrases	Write a letter to your sports club and complain about the state of the changing rooms and showers.

Barcelona, 05.04.2019